

prieš kietą priebalsį¹⁸, literatūros sąraše (d. 1, p. 78) nenurodyti. Kruopštūs pastarųjų metų statistiniai tyrimai verifikuoja būtent šią hipotezę¹⁹.

Nors vadovėlio korektūra buvo labai sudėtinga, neištaisyti klaidų palikta palyginti nedaug. Svarbesnes iš jų, dėl kurių gali kilti neaiškumų, suminėsime. Pirmoji dalis: § 102, 4 eil. iš apačios *Zietla* (= *Zietela*); p. 123, 10 eil. iš viršaus pabaigoje praleistas priebalsis *gh*; p. 167, 19 eil. iš apačios *Danielius* (= *Danielius*); p. 255, 7 eil. iš apačios vietoj *tautosilabinę* i turi būti *tautosilabinę n.* Antroji dalis: p. 76, § 251 (= § 521); p. 89, 6 eil. iš viršaus lie. *aū-n-u*, *áu-ti* (= *au-n-ù*, *aū-ti*); p. 131 3 eil. iš apačios *Drevěniškių* (= *Dievěniškių*). Matyt, korektūros kladomis reiktų laikyti ir tokį kirčiavimą: *bérti*, *varsýti* (d. 1, p. 91, 5–6 eil. iš apačios), *gérklinių* (d. 1, p. 140, 1 eil. iš viršaus), *žiřgas* (d. 1, p. 120, 15 eil. iš viršaus), *jungtukinių* (d. 2, p. 213, 14 eil. iš apačios). Turėtų būti : *ber-*ti, *várstyti*, *gerklinių*, *žargas*, *jungtükinių*.

Baigdami dar kartą norėtume pabrėžti, kad Z. Zinkevičiaus knyga yra ne tik metodiskai nepriekaištingai parašytas aukštosios mokyklos vadovėlis (vienas geriausių kalbinėms disciplinoms studijuoti), bet ir svarus baltų kalbotyros veikalas, kuriame pirmą kartą išsamiai išdėstyta lietuvių kalbos garsų ir formų raida. V. Ambrazo žodžiais tariant,

¹⁸ Brugmann K., Delbrück B. Grundriss der vergleichenden Grammatik der indogermanischen Sprachen. – Strassburg, 1897, Bd 1¹, p. 191; Hjelmslev L. Etudes baltiques. – Copenhagen, 1932, p. 100–102.

¹⁹ Ульчинскайте Д. Дистрибуция и условия восточнобалтийской монофтонгизации *ei>*ē (> ie). – В кн.: Актуальные проблемы развития научных исследований молодых ученых и специалистов ВГУ: Материалы респ. конференции. Вильнюс, 1980, с. 177–179.

tai tikras „kalbos garsų ir formų istorijos žinynas“²⁰. Visi, kas studijuos ar tirs kokią nors lietuvių kalbos istorinės gramatikos problemą, pirmiausia į rankas pamis šį žinyną. Dabar sunku net įsivaizduoti, kaip iki šiol be tokio veikalo išsiversdavome.

B. Stundžia, R. Venckutė

Universitas Lingvarum Litvaniae,
V.: Mokslas, 1981, 120 p.

Labai džiugu, kad pastaruoju dešimtmeciu mūsų respublikoje gerokai suintensyvėjo senųjų lietuviškų raštų skelbimas, taip reikalingas tolydžio vis besiplečiantiems lituanistiniams tyrinėjimams. Be nauujų fotografuotinių M. Mažvydo katekizmo ir K. Sirvydo žodyno leidimų¹, nesenai pasirodė gražiai tokiu pat būdu „Mokslo“ išleista ir anonimišnė 1737 m. lietuvių kalbos gramatika „Universitetas Lingvarum Litvaniae“. Tai jau ketvirtas šios gramatikos leidimas, parengtas klasikinės filologijos specialisto Kazimiero Eigmino.

Nauujų leidimą sudaro: platus parengėjo istoriografinis-filologinis įvadas (p. 7–53), natūralaus dydžio gramatikos fotografuotinis tekstas (puslapiai nenumerouti), jos vertimas į lietuvių kalbą (p. 61–110), „Paaiškinimai“ (p. 111–117) ir turinys. Leidime nėra pratarmės, kurioje būtų painformuota apie jo paskirtį, pobūdį, sudarymo principus ir kitus jau iš pat pradžios skaitytojui žinotinus dalykus. Tačiau tiek įvadas, tiek fotokopija rodo mokslinę naujojo leidimo pasiskirtį: juo, matyt, norėta pateikti kuo autentiškesnį „Universito“ tekstą ir apibendrinti ligšiolinius jo tyrinėjimo rezultatus.

²⁰ Žr. Literatūra ir menas, 1981, vasario 7.

¹ Martynas Mažvydas. Pirmoji lietuviška knyga. – V.: Vaga, 1974; Konstantinas Širvydas. Pirmasis lietuvių kalbos žodynas. – V.: Mokslas, 1979.

Įvade, susidedančiame iš septynių savarankiškų skyrelių, pirmiausia apžvelgiamos visos žinomas (spausdintos ir rankraštinės) lietuvių kalbos gramatikos, parašytose ligi 1737 m., o paskui keliamos ir svarstomos „Universito“ autorius, teorinių pagrindų, šaltinių, tarmės problemos. Be to, čia detaliai nagrinėjama šios gramatikos rašyba, kirtis ir priegaidė, apibūdinami ankstesnieji jos leidimai, išryškinama jos teorinė ir praktinė reikšmė.

Sunkiausia problema, su kuria susidūrė K. Eigminas, daugelį metų tyrinėjantis 1737 m. gramatiką², – tai jos autorystė. Dėl to, kas galėjęs parašyti šitą gramatiką, kaip žinoma, būta įvairių hipotezių. Vieni (A. Krauzė, V. Biržiška) spėjo, kad jos autoriumi galėjęs būti Jonas Jaknavičius (1598–1668), kiti (J. Šliūpas) – kad Konstantinas Sirvydas (1579?–1631), treti (L. Gineitis, kurį laiką ir V. Žulys) – kad Jurgis Šprungianskis (1692–1733)³. K. Eigminas naujojo leidimo įvade tenkinasi tiktais kritine tų įvairių nuomonų interpretacija ir nepateikia jokių naujų duomenų ar samprotavimų dėl „Universito“ autorystės. Ateityje narpliojant šią problemą, turbūt tikslinga būtų nuodugniau susipažinti iš archyvinių šaltinių su XVII a. pabaigoje – XVIII a. pradžioje Vilniaus akademijoje dėsčiusių žmonių biografijomis ir jų moksli-

² Žr. Eigminas K. Anoniminės 1737 m. lietuvių kalbos gramatikos „Universitas Lingvarum Litvaniae“ tarmės klausimu. – Lietuvos TSR MA darbai. A serija, 1960, t. 1, p. 163–173; Anoniminė 1737 m. lietuvių kalbos gramatika „Universitas lingvarum Litvaniae“. – Mūsų kalba, 1975, Nr. 3, p. 13–17; Anoniminės 1737 m. gramatikos „Universitas lingvarum Litvaniae“ santykis su kitomis to meto gramatikomis. – Lietuvos TSR MA darbai. A serija, 1979.

³ V. Žulys jau 1979 m. paneigė ši spėjimą, žr. Baltistica, 1979, t. 15(1), p. 9 (10 išnaša).

ne veikla. Tada gal rastus faktų ir patikimesnėms hipotezėms iškelti.

Kita sunki problema, pareikalavusi iš naujojo leidimo parengėjo daug laiko ir pastangų, – tai „Universito“ prototipo arba, tiksliau sakant, jos santykio su ankstesnėmis kitų kalbų gramatikomis nustatymas. K. Eigminas savo įvade sakosi ištudijavęs apie 150–XVI–XVIII a. lotynų, lenkų ir kitų kalbų gramatikų ir neradės nė vienos, kurią būtų galima laikyti 1737 m. gramatikos prototipu⁴. Todėl jis ir daro išvadą, kad „Universito“ autorius „kūrybiškai naudojosi daugeliu gramatikų ir stengesi rasti optimalų variantą. Tačiau ne visur pajégė išvengti kitų gramatikų įtakos: jam irgi reikėjo dirbtinai į lotynų kalbos gramatikų schemą sprausti lietuvių kalbos faktus“ (p. 23). Šitokia išvada, prie kurios prieta po kruopščios lyginamosios „Universito“ ir populiariesnių to meto kitų kalbų, ypač lotynų kalbos, gramatikų analizės⁵, apskritai imant, priimtina, nors sunku įsivaizduoti, kad „Universito“ autorius būtų turėjęs po ranka „daugelį gramatikų“, rašydamas savają. Veikiau jis naudojosi tik tomis, kurias galėjo rasti tuometinėse Vilniaus bibliotekose ir kurios buvo vartojamos Vilniaus akademijoje kaip vadovėliai (jas turbūt ir reikėtų visų pirma nustatyti, toliau tyrinėjant sudėtingą „Universito“ santykį su nelietuvių kalbų gramatikomis).

Jau žymiai lengvesnė už minėtąsias buvo „Universito“ tarminio pagrindo problema. Ją spręsdamas, K. Eigminas galėjo atsiremti tiek į kitų kalbininkų teiginius, tiek į savo paties tyrinėjimus. Ir iš tikrujų įvado skyrelyje „Kalbos šaltiniai ir tarminis pamatas“ ne

⁴ Žr. Eigminas K. Dėl gramatikos autorystės. – Kn.: Universitas Lingvarum Litvaniae. V., 1981, p. 22 (toliau ULL).

⁵ Žr. Eigminas K. Anoniminės 1737 m. lietuvių kalbos gramatikos „Universitas Lingvarum Litvaniae“ santykis su kitomis to meto gramatikomis. – Lietuvos TSR MA darbai. A serija, 1979, t. 1 (66).

vienu atveju pakartojama tai, kas buvo rašoma straipsnyje „Anoniminės 1737 m. lietuvių kalbos gramatikos „Universitas lingvarum Litvaniae“ tarmės klausimu“⁶. Nauja čia, kad K. Eigminas, lokalizuodamas „Universito“ autoriaus tarmę, laikosi jau baranauskinės (Z. Zinkevičiaus ir A. Girdenio patikslintos) lietuvių kalbos tarmių klasifikacijos, be to, nesitenkina, kaip anksčiau, vien tik šios gramatikos fonetinių ypatybių analize: ją dar papildo gramatikoje užfiksotų tam tikrų žodžių paplitimo dabartinėse tarmėse nagrinėjimu (p. 34–38).

Nesileidžiant į platesnę diskusiją dėl tų naujovių tikslungumo, vis dėlto reikia pasakyti, kad jos nepadeda tiksliau lokalizuoti „Universito“ autoriaus tarmės. Priešingai, tradicinės tarmių klasifikacijos pakeitimai netradicine įneša terminologinės painiavos, o ne labai apdairiai atrinktų tam tikrų „Universito“ žodžių (tokių, kaip *gluoksnis*, *karvelis* ir kt.) dabartinės geografijos nustatymas, neatsižvelgiant į jų paplitimą XVIII a., taip pat nieko gera neduoda. Todėl ir nenuostabu, kad pagrindinė išvada dėl „Universito“ tarminio pagrindo (šiaip jau, rodos, niekam dabar nekelianti abejonių), padaryta K. Eigmino prieš 20 metų, iš esmės tiktai terminologija skiriasi nuo tos, prie kurios prieita naujojo leidimo įvade, plg.: „... daugumas Universito fonetinių ypatybių siejasi su vidurio aukštaičių puntininkų tame ir lokalizuotinos maždaug tame plote, kur maišosi vidurio aukštaičių ir rytų aukštaičių puntininkų tarmių ypatybės“⁷ ir „Taigi Universito tarmę fonetikos atžvilgiu belieka lokalizuoti maždaug tame plote, kur maišosi vakarų aukštaičių šiauliškių ir rytų aukštaičių pietinių panevėžiškių tarmių ypatybės“⁸.

⁶ Žr. 2 išnašą.

⁷ Eigminas K. Anoniminės 1737 m. lietuvių kalbos gramatikos ... tarmės klausimu, p. 171–172.

⁸ Eigminas K. ULL, p. 34.

Nemaža sunkesnių ar lengvesnių problemų esama ir „Universito“ rašyboje, o ypač prozodijoje. Nors šios gramatikos akcentologiją nuodugniai ištyrė jau J. Rozvadovskis⁹, tačiau anaiptol ne viską ir jis galėjo išaiškinti, nes gramatikoje pasitaiko visokių kirčiavimo įvairovių. Pavyzdžiu, šalia reguiliarėsių preteritinių lyčių *buwaw*, *dawiaw*, *miriaw*... joje randame ir *ējaw*, *grīzaw*, *nīkaw*, *kāytaw*. K. Eigminas pastarąsias lytis su atitrauktiniu kirčiu linkęs laikyti korektūros klaidomis, o J. Rozvadovskis jose ižvelgia tam tikro dėsningumo apraišką: tvirtagalis žodžio pradžios skiemuo turis tendenciją atitraukti kirti iš prigimtinio ilgo nekirčiuoto skiemens¹⁰. Šiuo atveju, rodos, labiau pagrįsta yra J. Rozvadovskio nuomonė, ir tos lytys traktuotinos kaip visuotinio kirčio atitraukimo atspindžiai. Sunku taip pat patikėti K. Eigminu, kad tokiose du kirčio ženklu turinčiose lytyse, kaip g. pl. *kālbū*, esanti pažymėta prieškirtinio skiemens priegaidė (p. 49): čia, kaip ir kitais panašiais atvejais (l. sg. *kālbōy*, i. pl. *kālbōmis*, d. sg. *brāngiām*) veikiau yra pažymėtas šalutinis kirtis, pasitaikantis pažemaitės aukštaičių šnektose¹¹ (o gal ir gretiminės lytys su atitrauktiniu ir neatitrauktiniu kirčiu?).

Tai, kad naujojo leidimo įvade keliamai ir svarstoma daug įvairių su „Universitu“ susijusių problemų, daro tą įvadą ir visą leidimą įdomų ir turiningą. Tačiau mokslo atžvilgiu, be abejonės, vertingiausia leidimo dalis yra fotograuotinis gramatikos tekstas, kuriuo, kaip originalo ekvivalentu, galės ilgai naudotis tyrinėtojai. Tiesa, fototipinė reprodukcija paprastai taip pat nebūna absoliučiai adekvati originalui (spausdinant foto-

⁹ Rozwadowski J. Der litauische Akzent in der „Universitas lingvarum Litvaniae“. – Indogermanische Forschungen. Strassburg, 1897, Bd 7, p. 233–270.

¹⁰ Ten pat, p. 248.

¹¹ Plg. Zinkevičius Z. Lietuvių dialektologija. – V., 1966, p. 38–39.

kopijas, kartais sumažėja ryškumas, o retu-
šuojant – įsibrauna netikslumų), bet kol kas
tai bene autentiškiausias originalo atkūrimo
būdas.

Naujajame „Universito“ leidime fotokopijos išspausdintos tamsiai gelsvame popie-
riuje (turbūt norint, kad fotografuotinis tek-
stas lengviau atskirtų nuo visų kitų tekštų
ir estetiškiau atrodytų pati knyga). Tačiau
moksliiams leidiniams tokio popieriaus
parinkimas vargu ar yra tikslingas, nes tamses-
nė spalva kiek nublankina fotokopijų ryšku-
mą (iš dalies dėl to „Universito“ fotografuoti-
niame tekste nelabai ryškios nosinės raidės,
o kai kur ir kirčio ženklai). Todėl ateityje,
šitokiu būdu leidžiant senuosius tekstus vien
tik mokslo reikalui, reikėtų vartoti baltą po-
pierių.

Nors naujajame leidime nenurodyta, iš
kokio originalo ar originalų darytos fotoko-
pijos, bet susipažinusiam su mūsų respubli-
koje esančiais dviem „Universito“ originalo
egzemploriais (abu saugomi Vilniaus V. Kap-
suko universiteto bibliotekoje ir abu defek-
tiniai) greit paaškėja, kad remtasi tais abiem
egzemploriais, kurių šifras – *L_R 871* ir *L_R 1082*¹². Kurie puslapiai reprodukuoti iš pirmo-
jo, o kurie iš antrojo, naujajame leidime taip
pat nepasakyta. Tačiau iš jo fotokopijų paly-
ginimo su minėtais originalais matyti, kad
reprodukcių buvo atrinkti iš abiejų egzemplio-
rių geriau išsilaike, ryškesni puslapiai (už
tai tiek parengėjas, tiek fotografas nusipelno
pagyrimo). Naujojo leidimo formatas išlai-
kytas toks pat kaip originalo, nors ryškumo
dėlei jis galėjo būti kiek ir padidintas (juoba
kad originalas išspausdintas antikviniu pe-
titu ir kursyvu). Be to, kad būtų galima leng-
viau naudotis fotografuotiniu tekstu, reikėjo
sunumeruoti jo puslapius: to nepadarius,
neturi prasmės ir vertime pateikta paginaci-

¹² Lietuvos TSR bibliografijoje (V., 1960, t. 1, p. 424) kažkodėl defektiniu laiko-
mas tik *L_R 1082*, nors nemažai defektų turi
ir *L_R 871*.

ja, nes pagal ją skaitytojas negalės greit susi-
rasti rūpimos originalo vietas.

Labai gerai, kad, be fotografuotinio ori-
ginalo teksto, naujajame leidime iðdėtas ir to
teksto vertimas į lietuvių kalbą. Jis ne tik pa-
dės skaitytojams geriau suprasti gramatikos
turini, bet ir palengvins jos tyrinėtojams pers-
kaityti fotokopijoje pasitaikančias nelabai
ryškias teksto vietas, nes vertime paliktos
autentiškos (su nepakeista rašyba) lietuviško-
sios lytys.

Neginčytinas dalykas, kad pagrindinis
reikalavimas mokslio pobūdžio tekštų ver-
timams yra tikslumas. Tačiau, antra vertus,
ne visur šio reikalavimo ir galima griežtai lai-
kytis, nes, verčiant viduramžiška lotynų kalba
rašytus tekstus, dažnai susiduriama su neįprastomis,
„neklasikinėmis“ reikšmėmia vartoja-
mais žodžiais, ypač neįprastais terminais. Tai
rodo, pavyzdžiu, jau pats 1737 m. gramatikos
pavadinimas: „*Universitas lingvarum Litva-
niae*“. K. Eigmino jis išverstas visai tišliai –
„*Lietuvos kalbų visuma*“, bet toks tikslus ver-
timas daug kam gali rodyti abejotinas: iš gra-
matikos įžanginio skyrelio aiškiai matyti, kad
jos autorius norėjęs aprašyti ne visas tuo metu
Lietuvoje vartojamas kalbas, o tiktais vieną,
„visoje Lietuvoje visuotinai priimtą“ tarmę ar-
ba, kitaip sakant, temiantis viena, universa-
liausia tarme, aprašyti lietuvių kalbos gra-
matinę sandarą. O tokia tarmė, kaip tai neginči-
jamai yra įrodės ankstesniuose savo darbuose
ir pats vertėjas, buvo vidurio aukštaičių tarmė,
kuri turėjo senas (nuo M. Daukšos laikų) ra-
šytines tradicijas ir kuri nuo XVIII a. pradžios
ėmė visuotinai įsigalėti Lietuvos Didžiosios
Kunigaikštystės leidiniuose¹³. Todėl prasmės at-
žvilgiu bene būtų buvę geriau tą gramatikos
pavadinimą versti „*Lietuvos bendroji kalba*“
arba „*Lietuvos tarmių bendrybė*“, nors prakti-
nei vartosenai toks vertimo „*pagerinimas*“ ir

¹³ Žr. Palionis J. Lietuvių literatūrinės
kalbos istorija. – V., 1979, p. 36 ir ypač p.
112 – 116.

neturėtų didesnės reikšmės: lingvistinėje ir didaktinėje literatūroje įprasta tą anoniminę gramatiką trumpai vadinti „Universitu“.

Abejotinų vietų vertime galima rasti ir daugiau. Pavyzdžiui, gramatikos įžanginio skyrelio pirmajame sakinyje pavartotas būdvardis *exilis* verčiamas *menku* (*Prefixus exili huic operae titulus, monstrat... — Šio menko darbo antraštė rodo...*, p. 61). Lotynų kalboje, kaip žinoma, *exilis* turi ir „menko“ ir „mažo“ reikšmes, bet ar čia „Universito“ autorius, kad ir jézuitas būdamas, norėjo menku pavadinti savo darbą, tai dar klausimas (kitame identiškos prasmės kontekste — gramatikos gale, p. 110 — tas pats būvardis verčiamas jau *mažu* (ponat finem exili huic operae — sudaro pabaigą šio mažo darbo). Arba vėl: to paties skyrelio sakiny „*Vocales a. e. i. u. si sequatur et cum eis jungatur n, proferuntur ut cancellatae passim*“ verčiamas: „Jei po balsių *a, e, i, u* eitę *n* ir su jais būtų jungiamas, šie balsiai tariami kaip garsai per nosj“ (p. 61). Cia ypač abejotinas yra *cancellatae passim* vertimas, turintis esminės reikšmės ne tik saknio prasmei, bet ir apskritai nosinių balsių problemai. Jeigu *cancellatus* reikštę „nosinis“, tada to junginio laisvesnis vertimas „kaip garsai per (= pro) nosj“ būtų suprantamas. Tačiau tokios reikšmės tas būvardis (resp. dalyvis), kaip galima spręsti iš autoritetingų viduramžiškos lotynų kalbos žodynų¹⁴, neturėjo: be kitų, šiam atvejui visai netinkamų, bene artimiausia kalbamuojo saknio prasmei reikšmė yra „perbrauktas, panaikintas“. Todėl, turint galvoje dar tai, kad „Universito“ autorius šalia *lēndu, kandu...* rašė ir *bředu, kięcziu, szwęcziu...*, be to, kad tame sakinyje jis kalbėjo apie raides, o ne apie garsus, bene tiksliau būtų buvę tą sakinių versti: „Jei po balsių *a, e, i, u* eitę ir su jomis būtų jungiama *n*, tos balsės būtų tariamos visur kaip perbrauk-

tosios“ (t. y. turinčios įkypą brūkšnelį ar vašelį)¹⁵.

Čia suminėtos ir kai kurios kitos vietas rodo, kad versti „Universitą“ nebuvo lengva net ir tokiam patyrusiam gramatikų vertėjui kaip K. Eigminas, kuris dar 1957 m. buvo išvertęs D. Kleino „Grammatica Litvanica“. Tačiau, labai nekaltinant vertėjo dėl tų iš tikrujų sunkių vietų, reikia vis dėlto prikišti, kad vertime apstoka visokių kalbos ir stiliaus nesklandumų, terminologijos nevienodumų. Ypač krinta į akis moksliniams stiliumi neįprastas požymio įnagininkas, dėl kurio kartais darosi neaiškus ir visas sakiny, pvz.: „ir šis paskutinysis vardų galūnėmis *-as* ir *-a* turi galūnę *-an*, o vardų galūnėmis *-uo* ir *-is* — *-in*, vardų galūne *-e* — *-en*, vardų galūne *-us* — *-un*“ (p. 62) arba: „Penktoji veiksmažodžių galūne *-aw* asmenuotė“ (p. 103). Šiais atvejais, be to neįprasto požymio įnagininko, saknio prasmę aptemdo dar ir netinkama žodžių tvarka.

Nevienodų terminų vartojoimo pavyzdžiais gali eiti tam tikrų nuosakų, absolютinių konstrukcijų, dalyvių rūsių pavadinimai, plg. *liepiamoji nuosaka* (p. 79) ir *imperatyvas* (p. 84), *absoliutus naudininkas* (p. 82, 110) ir *absoliutinis naudininkas* (p. 109–110), *be-asmeninis dalyvis* (p. 101) ir *beasmenis dalyvis* (t. p.). Tais atvejais, kai turima gerų lietuviškų atitikmenų, nėra reikalo vartoti tarptautinius terminus, juo labiau palikti neverstus žodžius, neturinčius terminologinio statuso (pvz. *scho-lija* „aiškinimas“, p. 80, 82, 83 ir kitur).

¹⁵ Iš pirmo žvilgsnio gali rodytis, kad šitaip išverstas sakiny iš esmės niekuo nesiskiria nuo ankstesniojo. Tačiau taip nėra: sakant, kad *a, e, i, u + n* junginiai tariami „kaip garsai pro nosj“, tais junginiais reiškiami dvibalsiai suplakami su nosiniais garsais, o sakant, kad tie junginiai tariami kaip „perbrauktosios raidės“, konstatuojamas tik tais junginiais reiškiamų dvibalsių tarimo panašumas į „nosinėmis“ raidėmis žymimų balsių tarimo panašumą.

¹⁴ Žr. Słownik łaciny średniowiecznej w Polsce. — Wrocław — Kraków — Warszawa, 1959—1967, t. 2, p. 93.

Nors vertime, kaip minėta, išlaikytois autentiškos lietuviškos lytys, bet pasikliauti vien tik jomis tyrinėtojui negalima, nes nemažai jose yra ir įvairių korektūrinių netikslumų, pvz.: *Tō* (p. 64) – originale *Tô, érēlis* (p. 65) – *érēlis*, *Giāra* (p. 70) – *Giāra, Mâzojo* (p. 71) – *Mâzojo, Mânies* (p. 73) – *Mânies, Iùntu* (p. 92) – *Jùntu* 10., *mèldžiu* (p. 94) – *mèldžiu* ir kt. Mokslo reikalui būtų labai pravertę įdėti į naujajį leidimą visų „Universito“ lietuviškų lyčių indeksą, nes J. Rozvadovskio sudarytasis dabar jau sunkiau prieinamas platesniems lingvistų sluoksniams, be to, turi ir tam tikrų trūkumų.

Baigiant reikia pagirti „Mokslo“ leidyklą už gražų „Universito“, tos pirmosios žinomas lietuvių kalbos gramatikos Lietuvos Didžiojoje Kunigaikštystėje, išleidimą, o K. Eigminą – už jos parengimą, pareikalavusį daug nepaprastai kruopštaus ir įtempto darbo. Dabar ta didžiai reikšminga gramatika savo autentišku pavidalu bus prieinama visiems, kurie domisi ar tyrinėja senuosių lietuvių rašto paminklus.

J. Palionis

Philip Ruhig. *Betrachtung der Litauischen Sprache, in ihrem Ursprunge, Wesen und Eigenschaften* (Königsberg 1745). – *Linguarum Minorum Documenta Historiographica*, Band 4, Hamburg: Helmut Buske Verlag, 1981, XXXVI – 88 p.

Tai naujas žymaus XVIII a. Rytų Prūsijos lietuvių filologo Pilypo Ruigio (1675–1749) „Lietuvių kalbos tyrinėjimo“ leidimas, išspausdintas Hamburge (VFR). Ji parengė Miunsterio universiteto Slavų ir baltų seminario direktorius prof. dr. Fridrichas Šolcas (Friedrich Scholz), o išleido Helmuto Buskės leidykla „*Linguarum minorum documenta historiographica*“ serijos 4 tome.

Naujajį leidimą sudaro gana platus parenėjimo įvadas su pastabomis (p. V–XXXVI) ir kiek padidinto formato kserokopinis tekstas (p. 1–88). Įvade (Einleitung) iš pradžios patei-

kiami turimi duomenys apie P. Ruigio gyvenimą ir lituanistinę veiklą, apie „Tyrinėjimo“ pasirodymo aplinkybes, o paskui apibūdina ma šio tyrinėjimo lingvistinė ir istorinė reikšmę. Pastabose (Anmerkungen) duodama biografinių ir bibliografinių žinių (paimtų daugiausia iš V. Biržiškos „Aleksandryno“ t. II) apie visą Ruigių šeimą, jos lietuvišką kilmę, be to, aiškinama pavardės etimologija ir interpretuojami įvairūs su „Tyrinėjimu“ susiję lingvistiniai ir istoriniai faktai.

F. Šolco nuomone, pavardė *Ruigys* esanti lietuviška, neatsiejama nuo žodžių *rugys* „Rogen“, *rūgys* „Brümmbär“, „Griesgram“ arba *rūgis* „geronnene Milch“ ir turinti epentetinį *i*, paliudyta kuršininkuose (im Kurischen) ir iš jų patekusį į žemaičių tarmę. Vokiškoji jos forma galėjusi atsirasti liaudinės etimologijos būdu, sugretinus su vokiečių *ruhig* (p. XXII). Iš tų trijų bendrinių žodžių, matyt, daugiausia yra pagrindo sieti *Ruigio* pavarde su *rugys* „Rogen“.

Tiek įvadas, tiek prie jo pridėtos pastabos rodo, kad F. Šolcas yra gerai susipažinęs su naujausia lituanistine literatūra, pasirodžiusia mūsų respublikoje, kuria jis nuolatos remiasi. Pavyzdžiui, jam žinoma net ne per seniai gauta ir Lietuvos TSR respublikinėje bibliotekoje saugoma lotyniškojo P. Ruigio „Tyrinėjimo“ varianto fotokopija, o ką jau kalbėti apie stambesnius mūsų lingvistinius ir bibliografinius leidinius.

Įvade akcentuojamas nepaprastas P. Ruigio įžvalgumas, jo sugebėjimas pastebeti ir blaiviai vertinti kalbos reiškinius (p. VII). Čia ypač atkrepiamas dėmesys į tai, kad „Tyrinėjimo“ autorius pirmasis suvokės skirtingas lietuvių kalbos priegaidės ne tik ilgaji dvibalsi, bet ir ilgajį balsį turinčiuose skiemenyse. Tai buvęs didelis žingsnis į priekį priegaidžių pagrindinės opozicijos pažinimo kryptimi (p. VII–VIII). Įvade taip pat pabrėžiama P. Ruigio samprotavimų apie deminutyvus, dalies kilmininką, leksinius ir morfologinius dialektizmus, sinonimus reikšmė deskriptyvinei lietuvių kalbos gramatikai (p. IX), be to, jo (nors ir ne visada taik-