

R. VENCKUTĖ

## LIETUVIŲ KALBOS KIEKYBINĖ BALSIŲ KAITA (APOFONIJA)

Balsių kaitos sistemos susiklostymą baltų kalbose, Chr. Stango nuomone, galima charakterizuoti, skiriant kelis chronologinius alternacijų sluoksnius:

1) paveldėtoji ide. balsių kaita, vienodai atsispindinti visose baltų kalbose, pvz., *kvēpia:kvāpas* (ide. \*ē:ō), *keisti : kaità : kisti* (ide. \*ēi / ōi : i), *bežti : barstýti : birti* (ide. \*ér / ōr : r);

2) baltų kalbų vokalizmo sistemos formavimosi sąlygoti paveldėtosios balsių kaitos sistemos pasikeitimai, pvz., *rēplióti : ropóti*, *švēsti : šviēsti : švistí*;

3) specifinių baltiškų alternacijų atsiradimas dėl metatonijos ir kitų prozodinių reišinių, pvz., *vānas : várna* (\*ăR : āR).

Turint tai galvoje, patogiausia turbūt vartoti terminus **metafonija** (paveldėtoji kokybinė kaita) ir **apofonija** (paveldėtoji kiekybinė kaita), taip pat negalima išleisti iš akių vokalizmo alternacijų reguliarumo tam tikrose morfologinėse opozicijose, kurioms tos alternacijos suteikia papildomą fonologinę charakteristiką, nes be šito neįmanoma išsiaiškinti nei balsių kaitos istorijos, nei apytiksliai sugrupuoti alternacijų pagal jų santykinę chronologiją.

Dabartinėje lietuvių kalboje paveldėtosios apofonijos (kiekybinės kaitos) alternacijų įvairovė daug didesnė, negu paveldėtosios metafonijos, be to, apofonija būdinga ne tik žodžių darybai, bet ir žodžių (daugiausia veiksmažodžių) kaitymui, todėl apofoninių alternacijų aprašymas bene geriausiai gali parodyti specifinius lietuvių kalbos balsių kaitos sistemas bruožus, kuriais ji skiriiasi nuo paveldėtojo ide. balsių kaitos modelio.

Kiekybinė ide. balsių kaita (apofonija) paprastai aprašoma, laikantis trijų balsių kaitos laipsnių schemos. Pagal ją paveldėtajį silpnąjį balsių kaitos laipsnį dabartinėje lietuvių kalboje genetiškai atitinka:

a) dvibalsio kaitaliojimasis su trumpuoju balsiu – *keisti: kisti, lipti : liěptas, rišti : ráišioti, daūžti : dùžti*;

b) mišriųjų dvigarsių *al, ar, am, an, el, er, em, en* kaitaliojimasis su *il, ir, im, in* (rečiau su *ul, ur, um, un*), kilusiais iš ide. \*l, r, m, n, – *užmiřsti : užmaršùs, telpa : tilpti, gerklé : gurklýs, meřkti : miřkti, keřša : kimšo, žeñgti : žiñgsnis* ir pan.

Sinchroniškai šių dvigarsių kaita laikytina kokybine, nes kaitaliojasi skirtinges kokybės balsiai.

Pailgintąjį ide. laipsnį (vṛddhi) dabartinėje lietuvių kalboje atitinka trumpujų balsių *a*, *e*, *i*, *u* kaitaliojimasis su ilgaisiais *o*, *ē* (kilusiais iš \*ā, ē) ir *y*, *ū*: *suprasti* : *prōtas*, *kèpti* : *kēpis*, *rìsti* : *ryšys*, *mùšti* : *mūšis*. Šių lietuvių kalbos alternacijų visiškai aiškia ide. vṛddhi tasa laikyti negalima, nes, pasak Chr. Stango, didelis jų dažumas žodžių daryboje ir kaityboje greičiausiai yra kildintinas iš baltų-slavų epochos, bet, alternacijas *a* : *o*, *e* : *ē* sinchroniškai turėtume laikyti mišriąja kaita, nes čia kaitaliojasi skirtinges kokybės ir kiekybės balsiai.

Visos čia nurodytos apofoninės dabartinės lietuvių kalbos alternacijos yra susijusios su morfologinėmis opozicijomis. Pavyzdžiui, tam tikros šaknies struktūros tranzityviųjų ir intranzityviųjų veiksmažodžių opozicija dėsningai charakterizuojama pagrindinio ir silpnojo (genetiškai) laipsnio kaita: *glaūsti* : *glūsti*, *kélti* : *kilti*, *keisti* : *kisti*, *leñkti* : *liñkti*, *miëšti* : *mišti*, *smeïgti* : *smigtி* ir t. t.

Didesnis ar mažesnis balsių kaitos reguliarumas būdingas ir kitiems lietuvių kalbos veiksmažodžių bei vardžių darybos tipams, pvz., išvestiniams veiksmažodžiams su priesaga *-inti*: *lipti* : *laipinti*, *miřšti* : *maršinti*, *mìsti* : *maitinti* (kirčiuotos priesagos vediniai turi pagrindinį laipsnį), *glùsti* : *glūdinti*, *likti* : *lýkinti*, *vèžti* : *véžinti* (nekirčiuotos priesagos vediniai turi pailgintąjį laipsnį); vardžių daryboje apofonija būdinga tam tikros šaknies struktūros galūnių vediniams: *kìsti* : *kýšis*, *skristi* : *skrýdis*, *stìgti* : *stýgius*, *mùšti* : *mūšà*, *mùšis*, *užtrùkti* : *ùžtrükis*, *gèras* : *gèris*, *tekëti*, *tëka* : *tékme*, *málti* : *mõlè*, *platùs* : *plõtis* (išvestinis žodis turi pailgintąjį laipsnį).

Lietuvių kalbos veiksmažodžių kaityboje reguliari apofonija būdinga tam tikru struktūrinį tipą pirminių veiksmažodžių pagrindinėms formoms, ypač esamojo ir būtojo kartinio laiko kamienų opozicijai.

1) Pirminį veiksmažodžių, kurių šaknies struktūra (*C*)*CiRT/S*, pvz., *triñkti*, *kiřpti*, *kiñšti*, esamojo laiko *a*-kamieno ir būtojo kartinio laiko *o*-kamieno opoziciją fonologiškai charakterizuojama paveldėtoji apofonija (reguliarius mišriųjų dvigarsių *el*, *er*, *em*, *en* kaitaliojimasis su *il*, *ir*, *im*, *in*): *keñša* : *kiñšo*, *kiñšti*, *keřpa* : *kiřpo*, *kiřpti*, *keřta* : *kiřto*, *kiřsti*, *kreñta* : *kriñto*, *kriñsti*, *leñda* : *liñdo*, *lìsti*, *mélzia* : *mìlžo*, *mìlžti*, *peřka* : *piřko*, *piřkti*, *peřša* : *piřšo*, *piřšti*, *reñka* : *riñko*, *riñkti*, *seřga* : *siřgo*, *siřgti*, *sleñka* : *sliñko*, *sliñkti*, *treñka* : *triñko*, *triñkti*, *tel̄pa* : *til̄po*, *til̄pti*, *vel̄ka* : *vil̄ko*, *vil̄kti*. Tokią pat kaitą randame ir latvių kalboje, pvz., *cērpu* : *cirpu*, *círpt*, *cērtu* : *cirtu*, *cìrst*, *kreñtu* : *krimtu*, *krimst*, *lienu* : *lìdu*, *lìst*, *pérku* : *pirku*, *pírkt*, *velku* : *vilku*, *vìlkt*. Šiam struktūriniam tipui priklauso 14 lietuvių kalbos veiksmažodžių. Toks pat pagrindinių formų šaknies vokalizmo santykis yra ir šiuose netaiskylinguose veiksmažodžiuose: *gëna* : *gìnè*, *giñti* (la. *dzenu* : *dzinu*, *dzìt*), *mëna* : *mìnè*, *miñti*, *vérda* : *vìrè*, *vìrti*, *vëja* : *vìjo*, *výti* (nuo *kiñšti* tipo skiriasi šaknies struk-

tūra ir būtojo kartinio laiko kamiengaliu); *breñda* : *brīdo*, *brīsti* (la. *brienu* : *bridu*, *brist*), *kreñta* (*kriñta*) : *krīto*, *krīsti* (la. *krītu* : *krītu*, *krīst*), *liēka* : *liko*, *likti* (la. *palieku* : *paliku*, *palikt*), *skreñda* : *skrīdo*, *skrīsti* (kitokia šaknies struktūra).

2) Daug gausesnei pirminių veiksmažodžių esamojo laiko *ia-* (rečiau *a-* ir *na*) kamieno ir būtojo kartinio laiko ē-kamieno opozicijos daliai būdingas reguliarus pagrindinio ir pailgintojo laipsnio kaitaliojimas (šiam tipui priklauso 67 veiksmažodžiai). Apofonija čia randama tokiais atvejais:

a) kai veiksmažodžio šaknyje yra balsis *e* (rečiau *-a*, *u*) ir šaknis baigiasi sprogtamuoju arba (rečiau) pučiamuoju priebalsiu, t. y. kai šaknies struktūra (C)CeT/S, esamojo laiko formos turi pagrindinį balsių kaitos laipsnį (paveldėtą trumpąjį balsį), būtojo kartinio laiko formos – ilgąjį. Bendraties balsis toks pat, kaip ir būtojo kartinio laiko formų: *drēbia* : *drēbē*, *drēbti*, *dvēsia* : *dvēsē*, *dvēsti*, *kēcia* : *kētē*, *kēsti*, *klēscia* : *klēstē*, *klēsti*, *krēcia* : *krētē*, *krēsti*, *kvēpia* : *kvēpē*, *kvēpti*, *lēkia* : *lēkē*, *lēkti*, *plēčia* : *plētē*, *plēsti*, *pūčia* : *pūtē*, *pūsti*, *rēškia* : *rēškē*, *rēškti*, *skēcia* : *skētē*, *skēsti*, *slēgia* : *slēgē*, *slēgti*, *slēpia* : *slēpē*, *slēpti*, *srēbia* : *srēbē*, *srēbtii*, *šlēkia* : *šlēkē*, *šlēkti*, *tēšia* : *tēšē*, *tēšti*, *trēkia* : *trēkē*, *trēkti*, *trēsia* : *trēsē*, *trēsti*, *trēškia* : *trēškē*, *trēkšti*, *tūpia* : *tūpē*, *tūpti*, *vāgia* : *vōgē*, *vōgti*, *žlēgia* : *žlēgē*, *žlēgti* (22 veiksmažodžiai).

b) kai veiksmažodžio šaknyje yra mišrusis dvigarsis arba dvibalsis *au*, esamojo laiko formų vokalizmo santykis su būtojo laiko vokalizmu toks pat, kaip *drēbti* atveju: *bēria* : *bērē*, *beřti*, *bliáuna* : *blióvē*, *bliáuti*, *bùria* : *bûrē*, *bùrti*, *dīria* : *dýrē*, *dīrti*, *dùmia* : *dûmē*, *dùmti*, *dùria* : *dûrē*, *dùrti*, *gēlia* : *gēlē*, *gēlti*, *gēria* : *gérē*, *gērti*, *gilia* : *gylē*, *gilti*, *gīna* : *gýnē*, *gínti*, *gīria* : *gýré*, *gīrti*, *grùmia* : *grúmē*, *grùmti*, *īria* : *īrē*, *īrti*, *kāria* : *kórē*, *kártsi*, *kēlia* : *kēlē*, *kélti*, *kráuna* : *króvē*, *kráuti*, *kùlia* : *kùlē*, *kùlti*, *lēmia* : *lémē*, *lémti*, *mīna* : *mýnē*, *mínti*, *nēria* : *nérē*, *nértsi*, *pīna* : *pýnē*, *pínti*, *pláuna* : *plóvē*, *pláuti*, *ráuna* : *róvē*, *ráuti*, *sēmia* : *sémē*, *sémti*, *skēlia* : *skēlē*, *skélti*, *skīlia* : *skýlē*, *skīlti*, *skīna* : *skýnē*, *skínti*, *skīria* : *skýré*, *skīrti*, *spīria* : *spýrē*, *spīrti*, *stūmia* : *stūmē*, *stūmti*, *stvēria* : *stvērē*, *stvērti*, *šáuna* : *šovē*, *šáuti*, *šēria* : *šérē*, *šērti*, *tīna* : *týnē*, *tínti*, *tīria* : *týré*, *tīrti*, *trēmia* : *trēmē*, *treñti*, *tvēria* : *tvére*, *tvérti*, *vēlia* : *vēlē*, *vélti*, *vēmia* : *vémē*, *vémti*, *vēria* : *vērē*, *vérti*, *vīlia* : *výlē*, *vīlti*, *žēlia* : *žēlē*, *žēlti*, *žēria* : *žērē*, *žērti* (45 veiksmažodžiai).

Tokią pat kaitą randame ir latvių kalboje, plg. *beru* : *bēru*, *bērt*, *bļauju* : *bļāvu*, *bļaut*, *buru* : *būru*, *burt*, *ceļu* : *cēlu*, *celt*, *duru* : *dūru*, *durt*, *dzeļu* : *dzēlu*, *dzelt*, *dzeru* : *dzēru*, *dzert*, *iru* : *īru*, *iřt* ir t. t.

Reguliarų šio tipo apofoninį trumpojo ir ilgojo balsio kaitaliojimąsi lémē, be abejoniés, šaknies fonologinė sandara. Juk iš esmės tokią pat kaitą galima ižiūrėti ir tų lietvių kalbos pirminių veiksmažodžių pagrindinėse formose, kurių šaknyse yra paveldėti trumpieji balsiai *e*, *a* ir kurios baigiasi sprogtamuoju ar pučiamuoju priebalsiu: *bēda* : *bēdē*, *bēsti*, *dēga* : *dēgē*, *dēgti*, *kāsa* : *kāsē*, *kāsti*, *kēpa* : *kēpē*, *kēpti*, *lāka* : *lākē*, *lākti*, *lēsa* : *lēsē*, *lēsti*, *mēzga* : *mēzgē*, *mēzgti*, *mēta* : *mētē*, *mēsti*,

*nēša* : *nēšē*, *nēsti*, *pēša* : *pēšē*, *pēsti*, *plāka* : *plākē*, *plākti*, *rāka* : *rākē*, *rākti*, *rēzga* : *rēzgē*, *rēgzti*, *sēga* : *sēgē*, *sēgti*, *sēka* : *sēkē*, *sēkti*, *tēpa* : *tēpē*, *tēpti*, *vēda* : *vēdē*, *vēsti*, *vēža* : *vēžē*, *vēžti* (18 veiksmažodžių). Alternacijas *a* : *ā*, *e* : *ē* nuosekliai turime pripažinti tokia pat morfologizuota kaita, kaip ir *drēbia* : *drēbē* ar *bēria* : *bērē*, nes jos būdingos tam pačiam morfologinės opozicijos tipui, bet dėl skirtingų fonologinių ir morfolinių sąlygų formaliai nevienodai realizuojamos. Turint galvoje funkcinį (taip pat formalųjį) alternaciją *a* : *ā*, *e* : *ē* panašumą su *a* : *o*, *e* : *ē* ir ypač su *i* : *y*, *u* : *ū*, galima, atrodo, manyti, kad jos pritampa prie paveldėtosios apofonijos modelio (reprezentuoja pagrindinio / pailgintojo laipsnio kaitą). Šią lietuvių kalbos dirvoje susidariusią kiekybinę kaitą *a* : *ā*, *e* : *ē* siūlytume vadinti neoapofonija. Latvių kalbai panaši kaita nebūdinga., plg. *degu* : *degu*, *degt*, *cepu* : *cepu*, *cept*.

Reguliarų *i* : *y*, *u* : *ū* kaitaliojimąsi, formaliai atitinkantį pagrindinio ir pailgintojo laipsnio apofoninį santykį, dabar randame ir tam tikroje infiksinių veiksmažodžių paradigmų dalyje. Ši kaita būdinga tiems infiksiniams veiksmažodžiams, kurių šaknies sandaros ypatybės neleido išlikti nosiniam intarpui tarp trumpojo balsio ir priebalsių *l*, *r*, *j*, *v* bei *s*, *š*, *ž*; intarpui išnykus, esamojo laiko šaknies balsis pailgėjo (būtojo kartinio laiko formose jis išlieka trumpas), pvz., *býra* (< \**binra*) : *bìro*, *čiūra* (< \**čiunra*) : *čiùro*, plg. taip pat *bāla* (< \**banla*) : *bālo*, *glēra* (< \**glenra*) : *glēro*. To paties tipo laikytini ir tokie veiksmažodžiai, kurie esamojo laiko formose, be nosinio intarpo, turi dar ir priesagą *-st-*: *dvýsta* (< \**dvi-n-st-a*) : *dviiso*, *gižti* (< \**ginžsta*) : *gižo*, *dūžta* (< \**dunžsta*) : *dūžo* ir t. t. Iš „Dabartinės lietuvių kalbos žodyno“ (V., 1972) tokį veiksmažodžių priskaičiuojama 22 (iš jų 7 šaknyje turi trumpuosius *a*, *e*, kiti – *u*, *i*), o *býra* : *bìro* tipo – 51 (10 iš jų šaknyje turi *a*, *e*, likusieji – *u*, *i*). Veiksmažodžiai, kurių esamojo laiko formose dėl šaknies fonologinės sandaros negali išlikti nosinis intarpas ir dėl to pailgėja trumpasis šaknies balsis, dabartinėje lietuvių kalboje suđaro šiek tiek mažiau kaip pusę visų infiksinių veiksmažodžių (atitinkamai 73 *býra* : *bìro* tipo, 89 *añka* : *āko* tipo). Kadangi ilgijo ir trumpojo balsio kaitaliojimasis infiksinių veiksmažodžių esamojo ir būtojo kartinio laiko formose dabar charakterizuojama didelę šios veiksmažodinės opozicijos dalį, *býra* : *bìro*, *dūžta* : *dūžo* tipo alternacijas taip pat turime įtraukti į dabartinės lietuvių kalbos balsių kaitos sistemą. Į jas derėtų žiūrėti kaip į pagrindinio ir pailgintojo laipsnio apofoninio santykio atnaujinimą, kurį sąlygojo kalbos fonologinis modelis. Panašiai kaip *a* : *ā*, *e* : *ē* kaitą (*dēga* : *dēgē*, *dēgti*, *lāka* : *lākē*, *lākti*), *i*, *u* kaitaliojimąsi su ilgaisiais *y*, *ū* (*býra* : *bìro*, *čiūra* : *čiùro*, *dvýsta* : *dviiso*, *dūžta* : *dūžo*) galėtume vadinti neoapofonija.

Latvių kalbos giminiškų veiksmažodžių pagrindinių formų opozicija realizuojama kitaip, plg. la. *birst* : *bira*, *birt*, *irst* : *ira*, *iřt* – lie. *býra* : *bìro*, *bìrti*, *ŷra* : *iro*, *iřti*, la. *dziest* : *dzisa*, *dzist* – lie. *gēsta* : *gēso*, *gēsti*, la. *jūtu* : *jutu*, *just*, *lipu* : *lipu*, *lipt* – lie. *juñta* : *jùto*, *jùsti*, *liñpa* : *lìpo*, *lipti*.

Sugrupavus visas dabartinės lietuvių kalbos balsių alternacijas, būdingas pirminių veiksmažodžių pagrindinių formų paradigmoms, išryškėja toks kiekybinės kaitos vaizdas:

Paveldėtoji apofonija	_____ / sinchroniškai / kokybinė ( <i>kẽnša</i> : <i>kĩšo</i> ), mišrioji ( <i>kēlia</i> : <i>kēlē</i> ), kiekybinė ( <i>pila</i> : <i>pýlē</i> ) kaita
Velyvoji apofonija (neoapofonija)	_____ / sinchroniškai / kiekybinė ( <i>dēga</i> : <i>dēgē</i> , <i>dēgti</i> , <i>pläkti</i> : <i>plǟka</i> , <i>plǟkē</i> ; <i>kÿla</i> : <i>kîlo</i> , <i>kilti</i> ) kaita.

## SMULKMENA

### LIV

Kalbinius duomenis, imtus iš J. Otrembskio (Otrębski) veikalo Wschodnolitewskie narzecze twereckie. Część I. Gramatyka. – Kraków, 1934. Część III. Zapozyczenia słowiańskie. – Kraków, 1932, paprastai traktuojame kaip Tverečiaus tarmės faktus. Tačiau autorius juos ēmė ne iš paties Tverečiaus, bet iš Guntauniukų (tarmiškai Guntaunýku) kaimo, esančio maždaug pusiaukelyje tarp Tverečiaus ir Adutiškio miestelių, kurio šnekta mažmožiai skiriasi nuo paties Tverečiaus ir artimųjų jo apylinkių šnekstos. Tyrinėtojams tai pravartu žinoti. Suprantama, Otrembskio aprašytą šnektą ir toliau iš tradicijos vadinsime Tverečiaus tarme, tik panaudodami jos duomenis lingvogeografinijos reikalui, turime neišleisti iš akių šios pastabos.

Z. Zinkevičius